

PROGRAMA: INICIACIÓN A LA HISTORIA DEL ARTE - TALLER DE ICONOGRAFÍA

ASOCIACIÓN DE AMIGOS DEL MUSEO
DE LAS FERIAS Y DEL PATRIMONIO
DE MEDINA DEL CAMPO

C/ San Martín, 26 - 47400 Medina del Campo (Va)
amigosmuseoferias@hotmail.com

DESARROLLO:

Entre enero y marzo de 2015

PROFESOR:

José Ignacio Espeso García

Historiador del Arte. Técnico encargado de atención al público en la Fundación Museo de las Ferias de Medina del Campo (Valladolid)

OBJETIVO:

Acercamiento a las obras de arte, dentro de su contexto histórico y socio-cultural, siendo capaces de reconocerlas, describirlas e interpretarlas atendiendo a sus formas y atributos.

TEMARIO:

Tema 1. Introducción: ¿Qué es arte? ¿Qué es la Historia del Arte? ¿Qué es la Iconografía?

Tema 2. Iconografía profana. Principales iconografías.

Tema 3. Iconografía religiosa. Principales iconografías.

Tema 4. Iconografía profana en el Palacio de Dueñas de Medina del Campo.

Tema 5. Iconografía religiosa en la Colegiata de San Antolín de Medina del Campo.

CALENDARIO, HORARIO, AULAS Y TEMARIO: 30 enero / 27 marzo – 2015

Fecha	Hora	Aula	Terna
30 enero	De 18 a 19 h.	Museo de las Ferias. Sala Simón Ruiz	1
20 febrero	De 18 a 19 h.	Museo de las Ferias. Sala Simón Ruiz	2
27 febrero	De 18 a 19 h.	Museo de las Ferias. Sala Simón Ruiz	3
13 marzo	De 19 a 20 h.	Palacio de Dueñas	4
20 marzo	De 19 a 20 h.	Colegiata San Antolín	5
27 marzo	De 19 a 20 h.	Colegiata San Antolín	5

- Las clases se impartirán los viernes, y tendrán todas una hora de duración aproximadamente, intercalando teoría con práctica.
- En las tres primeras clases, (30 de enero, 20 y 27 de febrero), la teoría se impartirá apoyándose en imágenes sobre diversas obras de arte.
- Y en las tres últimas clases, (13, 20 y 27 de marzo), la teoría se aplicará a las obras de arte in situ: Palacio de Dueñas y Colegiata de San Antolín.

REQUISITOS:

- 1) El presente taller se realizará para todas aquellas personas interesadas en el mundo del arte y su historia, teniendo preferencia los miembros de la Asociación de Amigos del Museo de las Ferias y del Patrimonio de Medina del Campo "Medina por su Patrimonio".
- 2) La inscripción al taller es gratuita y está se realizará a través de los cauces y premisas que disponga la Asociación de Amigos del Museo de las Ferias y del Patrimonio de Medina del Campo "Medina por su Patrimonio".
- 3) El número mínimo de personas para que el taller se realice será de 10 personas y el máximo de 50 personas.
- 4) El presente programa podría modificarse por diversos motivos. Estas modificaciones se anunciarían con antelación suficiente y por los medios habituales.

OBSERVACIONES:

Se ruega puntualidad. El Museo cierra a las 19 horas.

El horario de utilización del Palacio de Dueñas y de la Colegiata de San Antolín es estricto.

José Ignacio Espeso García - Historiador del Arte.