



SEMANA SANTA DE MEDINA DEL CAMPO · CENTRO CULTURAL SAN VICENTE FERRER
"Celebración declarada Fiesta de Interés Turístico Internacional"
Las Procesiones de disciplina más antiguas de España · Villa Cofrade

SEMANA SANTA DE MEDINA DEL CAMPO COMUNICADO DE PRENSA

21 de marzo del 2.016

Fiesta de Interés Turístico Internacional ·
Las Procesiones de Disciplina más antiguas de España
Medina del Campo - Villa Cofrade

Continúan las Procesiones de Semana Santa

El Miércoles Santo la Procesión del "Calvario" sufrirá un cambio de recorrido: Convento Padres Carmelitas, Almirante, Plaza Mayor, Padilla, Claudio Moyano, Valladolid, Constitución, Valladolid, Claudio Moyano, Padilla, Plaza Mayor, Almirante, Convento Padres Carmelitas

La Semana Santa Medinense contará con una nueva procesión el Miércoles Santo,
"La Sentencia"

Y el Viernes Santo en la Procesión de "La Liberación", se contará con un nuevo paso procesional "El Cordero de la Redención"

21 y 22 de marzo, Lunes y Martes Santo

ROSARIOS DE PENITENCIA

- Inicio: 23:00 horas
- Salida – llegada: Iglesia de Santiago el Real
- Recorrido Lunes: Plaza Santiago, Alvar Fáñez, Morejón, Doña Leonor, Plaza de San Agustín, San Martín, Almirante, Plaza Mayor, Bernal Díaz del Castillo, Plaza del Pan, Plaza del Marqués de la Ensenada, Santa Teresa y Plaza Santiago.
- Recorrido Martes: Plaza Santiago, Apóstol Santiago, José Zorrilla, Zamora, Avda. Portugal, Gamazo, Plaza Mayor, Bernal Díaz del Castillo, Plaza del Pan, Plaza del Marqués de la Ensenada, Santa Teresa y Plaza Santiago.
- Paso:
Cristo de la Penitencia (Anónimo, siglo XVI)
- Procesión popular, jóvenes y hombres
- Dónde verla: Lo mejor es seguir la procesión a lo largo del recorrido rezando el Rosario.
- Curiosidades: Los Rosarios de Penitencia comenzaron su andadura en el año 1954 cuando un grupo de jóvenes decidió implicar a los hombres medinenses para pedir a Dios por el fin de la invasión de Hungría por parte de las tropas rusas. En sus primeros años, la imagen del Cristo de la Penitencia y una Virgen de la Soledad de bastidor partían de la Iglesia de San Martín. Es una de las procesiones medinenses que mejor conserva el carácter austero de las celebraciones pasionales en Castilla, donde los hombres y jóvenes que participan entonan Avemarías y cánticos penitenciales por las calles del recorrido de la procesión.



SEMANA SANTA DE MEDINA DEL CAMPO · CENTRO CULTURAL SAN VICENTE FERRER
"Celebración declarada Fiesta de Interés Turístico Internacional"
Las Procesiones de disciplina más antiguas de España · Villa Cofrade

22 de marzo, Martes Santo

SERMÓN Y ROSARIO DE LA SOLEDAD Y ESPERANZA

- o Inicio: 21h (Invocación a la Virgen de la Esperanza 20.30h)
- o Salida – llegada: Iglesia del Convento de las Hermanitas de Ancianos Desamparados (Asilo)
- o Recorrido: Plaza del Marqués de la Ensenada (Sermón de la Soledad y primer Misterio a las puertas del Convento de las Hermanitas de Ancianos Desamparados), Plaza del Pan, San Martín (segundo Misterio a las puertas del Hogar del Jubilado), Almirante, Plaza de San Juan de la Cruz (tercer Misterio a las puertas del Convento de los Padres Carmelitas), Almirante, Plaza Mayor de la Hispanidad (cuarto Misterio en los arcos del Palacio Real Testamentario de Isabel la Católica), Plaza Mayor de la Hispanidad, Bernal Díaz del Castillo, Plaza del Pan (quinto Misterio en el monumento a la Semana Santa) y Plaza del Marqués de la Ensenada (letanías a la puerta del Convento de las Hermanitas de Ancianos Desamparados).
- o Paso:
 - Virgen de la Esperanza (Taller madrileño de Beloso, 2010)
- o Cofradía
 - Nuestra Madre Santísima de la Soledad y Virgen de la Alegría
 - Procesión popular, para mujeres
- o Dónde verla: A la salida de la imagen del Convento de Ancianos Desamparados donde se realizará el Sermón de la Soledad, en cualquiera de los lugares donde se rezan los misterios del Santo Rosario a lo largo del Recorrido.
- o Curiosidades: Rosario que la Cofradía de Nuestra Señora de la Soledad y Virgen de la Alegría crea en el año 2010, año de su XXV Aniversario, con el único motivo de poder transmitir la devoción del Santo Rosario y meditar sobre los misterios dolorosos que contempla a las mujeres de Medina del Campo. La imagen de la Virgen de la Esperanza es nueva y no pertenece a ningún imaginero, realizándose en el taller madrileño de Beloso, puesto que ante el Rosario, lo único que sirve es la fe. Una fe que se trasmite a lo largo del recorrido.
En el año 2014 se recupera el Sermón de la Soledad.
En este año 2016, dedicado a la Misericordia, todas las meditaciones del Rosario estará dedicadas a ella. **¡Novedad 2016!**

23 de marzo, Miércoles Santo

PROCESIÓN EL CALVARIO

- o Inicio: 19.30 horas (19 h. eucaristía)
- o Salida – llegada: Convento Padres Carmelitas.
- o Recorrido: Almirante, Plaza Mayor, Padilla, Claudio Moyano, Valladolid, Constitución, Valladolid, Claudio Moyano, Padilla, Plaza Mayor, Almirante.
- o Paso:
 - Santísimo Cristo Crucificado (Francisco del Rincón, siglo XVI)
- o Cofradía:
 - Calvario y su banda de música
- o Dónde verla: a la salida y llegada al Convento de los Padres Carmelitas.
- o Curiosidades: Un recorrido procesional de piedad popular con carácter penitencial. Los fieles del barrio y de la Parroquia de Santo Tomás y del resto de Medina podrán acompañar la imagen del Santísimo Cristo en un ambiente de silencio, oración y el hablar de la música. La imagen del crucificado irá acompañada de dos cruces de madera simulando el Calvario.



SEMANA SANTA DE MEDINA DEL CAMPO · CENTRO CULTURAL SAN VICENTE FERRER
"Celebración declarada Fiesta de Interés Turístico Internacional"
Las Procesiones de disciplina más antiguas de España · Villa Cofrade

VÍA CRUCIS POPULAR

- Inicio: 11 de la noche (22:30h. Eucaristía por los Cofrades difuntos)
- Salida – Llegada: Iglesia de San Miguel Arcángel
- Recorrido: Padilla, Plaza Mayor de la Hispanidad y Padilla
- Paso:
 - Cristo del Vía Crucis (Anónimo, siglo XVI)
- Cofradía:
 - Descendimiento
 - Procesión popular
- Dónde verla: siguiendo el recorrido de la Procesión, rezando el Vía Crucis.
- Curiosidades: A lo largo del recorrido están marcadas las XIV Estaciones del Vía Crucis y en cada estación se realiza una parada y una meditación. Es impresionante ver a más de 3000 personas acompañar al Cristo Crucificado a lo largo del recorrido del Vía Crucis en un solemne silencio, roto únicamente por el rezo de las XIV Estaciones del Vía Crucis y por los cánticos penitenciales que los fieles van entonando durante el recorrido. Las estaciones serán cubiertas por cofrades revestidos de todas las Hermandades de Medina del Campo portando 14 cruces que abrirán la Procesión.

PROCESIÓN DE LA SENTENCIA; **Novedad 2016!**

- Inicia: 01 horas.
- Salida-Llegada: Ermita del Amparo
- Recorrido: Ermita del Amparo, Calle Carreras, Artillería, Rafael Giraldo, Gamazo, Plaza Mayor de la Hispanidad (Atrio de la Colegiata), Calle Bravo, Plaza Segovia, Gerardo Moraleja, Rafael Giraldo, Artillería y Carreras, Ermita del Amparo.
- Paso:
 - Cristo Preso (Ricardo Flecha Barrio, 1990)
- Cofradía:
 - Cristo en Su Mayor Desamparo y su Banda de Tambores.
- Donde verla: A su llegada al Atrio de la Colegiata donde tendrá lugar la lectura de una Sentencia a modo de la que sufrió Cristo ante Pilatos.
- Curiosidades: Se trata de la primera vez que sale en procesión la Imagen del Cristo Preso, aunque llegó a Medina del Campo en la Cuaresma del 2012.



SEMANA SANTA DE MEDINA DEL CAMPO · CENTRO CULTURAL SAN VICENTE FERRER
"Celebración declarada Fiesta de Interés Turístico Internacional"
Las Procesiones de disciplina más antiguas de España · Villa Cofrade

24 de marzo, Jueves Santo

PROCESIÓN DE CARIDAD

- Inicio: 20:45 horas.
- Salida – llegada: Iglesia de Santiago el Real
- Recorrido: Plaza Santiago, Apóstol Santiago, Plaza de San Agustín, Ronda de Gracia, Artillería, Rafael Giraldo, Gerardo Moraleja, Plaza Segovia, Bravo, Plaza Mayor de la Hispanidad, Bernal Díaz del Castillo, Plaza del Pan, Plaza del Marqués de la Ensenada (Canto de la Salve a las puertas del Convento de Hermanitas de Ancianos Desamparados – Asilo e interpretación de La Saeta), Santa Teresa y Plaza Santiago
- Paso:
Nuestro Padre Jesús Atado a la Columna (Domingo Beltrán, 1565)
Cristo de La Agonía (Domingo Beltrán, 1565)
- Cofradía:
Ntro. P. Jesús Atado a la Columna y su banda de música
- Dónde verla: A la salida de la Iglesia de Santiago el Real donde se realiza la promesa de silencio, a su paso por la Plaza Mayor de la Hispanidad o en las puertas de la Residencia de Ancianos Desamparados donde se canta la Salve.
- Curiosidades: El Cristo de la Agonía es recibido a la puerta de la Iglesia de Santiago el Real por la Banda de cornetas y tambores de la Cofradía que interpreta tres marchas procesionales. Los cofrades realizan una solemne promesa de silencio delante de la imagen del Cristo antes de comenzar la procesión. Esta procesión en sus orígenes desfilaba el Jueves Santo por la mañana y acudía hasta la cárcel, únicamente con la imagen de Nuestro Padre Jesús Atado a la Columna, donde se liberaba un preso. Dicha imagen se recuperó para esta procesión en el 2013.

PROCESIÓN DE LA VERA CRUZ

- Inicio: 23:30 horas
- Salida – llegada: Convento M.M. Agustinas, Santuario de Nuestra Señora del Carmen (P.P. Carmelitas), Ermita del Amparo, Iglesia Santo Tomás, Monasterio M.M. Clarisas y Colegiata de San Antolín. Concentración de Pasos en la Plaza Mayor de la Hispanidad (23:30 h.)
- Recorrido: Maldonado, Lope de Vega, Valladolid, San Miguel, Juan de Álamos, Plaza del Pan, San Martín, Alfonso Quintanilla, Almirante y Plaza Mayor de la Hispanidad (canto del Miserere)
- Pasos:
 - Lignum Crucis (Anónimo, siglo XVII)
 - Cristo Orante (Anónimo, siglo XVI)
 - Cruz Guía - Crucificado de la Vera Cruz (Anónimo, siglo XVI)
 - Jesús Flagelado (Juan Picardo, 1554)
 - Ecce Homo (Luís Fernández de la Vega, 1650)
 - Nazareno de la Cruz (escuela castellana, siglo XVII)
 - Virgen de la Amargura (Francisco Rincón, siglo XVI)
 - Cristo de Santa Clara (Anónimo, siglo XIV)
 - Piedad de Barrientos (Maestro de San Pablo de la Moraleja, 1500)



SEMANA SANTA DE MEDINA DEL CAMPO · CENTRO CULTURAL SAN VICENTE FERRER

“Celebración declarada Fiesta de Interés Turístico Internacional”

Las Procesiones de disciplina más antiguas de España · Villa Cofrade

Cristo Yacente de la Vera Cruz (Anónimo, 1600)

Nuestra Señora del Mayor Dolor (M^a Jesús Merino de la Fuente, 2005)

○ Cofradías:

Oración del Huerto y la Vera Cruz*

Santo Sepulcro*

Misericordia y Jesús Nazareno*

Calvario*

Descendimiento*

Cristo en Su Mayor Desamparo*

Nuestra Madre Santísima de la Soledad y Virgen de la Alegría

Ntra. Sra. de las Angustias*

* Participan bandas de tambores de las cofradías señaladas

○ Dónde verla: En cada uno de los actos individuales que realizan las cofradías antes de salir de sus templos, en el arranque de la procesión en la Plaza Mayor, en el Puente de Piedra o a su llegada a la Plaza Mayor donde se entona el Miserere.

○ Curiosidades: Los cofrades de todas las cofradías se despojan de sus capas para esta procesión, desfilando únicamente con sus hábitos. Todos ellos portan en su mano un farol de forja con una vela, sin distinción de cofradías. Todos los pasos son portados a hombros sobre unas simples andas de forja, sin luces, sin adornos, sin flores... Las bandas de las cofradías acompañan esta procesión únicamente con el toque de tambores destemplados. Impresiona el canto del Miserere, interpretado por los propios cofrades, en el silencio de la noche al llegar a la Plaza Mayor, iluminada únicamente con la luz de las velas que portan los cofrades. Es probablemente, la procesión más emblemática de cuantas se celebran en la villa.

25 de Marzo, Viernes Santo

PROCESIÓN DE SACRIFICIO

○ Inicio: 7 de la mañana

○ Salida – llegada: Iglesia de San Miguel Arcángel a Monasterio de Santa Clara

○ Recorrido: Av. Lope de Vega, Puente de Aguacaballos, La Mota, Respaldo de la Mota, Castillo de la Mota, Av. del Castillo y Duque de Ahumada.

○ Paso:

Cristo de Santa Clara (Anónimo, siglo XIV)

○ Cofradía:

Descendimiento y su banda de música

Procesión popular

○ Dónde verla: En el Castillo de la Mota, aunque esta procesión es mejor seguirla a lo largo de todo su recorrido, especialmente por las estrechas calles del Barrio de la Mota.

○ Curiosidades: A lo largo de todo el recorrido se van realizando paradas para la meditación de algunos de los pasajes de la Pasión de Cristo. Al llegar la imagen del Crucificado al barrio de la Mota, es recibida por sus vecinos que toman el relevo a los cofrades para portar ellos mismos las andas durante el recorrido por su barrio, a los pies del castillo de la Mota. Es impresionante el transcurrir al amanecer de esta magnífica imagen gótica de un Cristo Crucificado junto a las murallas del



SEMANA SANTA DE MEDINA DEL CAMPO · CENTRO CULTURAL SAN VICENTE FERRER

“Celebración declarada Fiesta de Interés Turístico Internacional”

Las Procesiones de disciplina más antiguas de España · Villa Cofrade

espectacular Castillo de la Mota, camino del Convento de las Madres Clarisas que esperan la llegada de su Cristo.

PROCESIÓN DEL ENCUENTRO

- Inicio: 11:00 horas
- Salida – llegada: Plaza Mayor de la Hispanidad
- Recorrido 1: Padilla, Toledo, Ramón y Cajal, Plaza del Pan, San Martín, Alfonso Quintanilla y Almirante
- Paso:
 - Jesús Nazareno (Francisco del Rincón, siglo XVI)
- Cofradías:
 - Oración del Huerto y la Vera Cruz*
 - Calvario*
 - Ntra. Sra. de las Angustias*
 - Misericordia y Jesús Nazareno*
- Recorrido 2: Gamazo, Rafael Giraldo, Gerardo Moraleja, Plaza Segovia, Portillo de San Juan de la Cruz, Ronda de Santa Ana y Simón Ruiz
- Paso:
 - Ntra. Madre Santísima de la Soledad (Anónimo, siglo XVI)
- Cofradías:
 - Ntro. P. Jesús Atado a la Columna*
 - Descendimiento*
 - Santo Sepulcro*
 - Cristo en su Mayor Desamparo*
 - Nuestra Madre Santísima de la Soledad y Virgen de la Alegría
- Encuentro: Plaza Mayor de la Hispanidad
- * Participan bandas de música de las cofradías señaladas
- Dónde verla: A la llegada de ambas procesiones a la Plaza Mayor donde se produce el Encuentro
- Curiosidades: Se trata de una de las procesiones más queridas por los medinenses por desfilan en ella dos de las imágenes que mayor devoción suscitan en Medina, el Nazareno y la Soledad. La imagen de Jesús Nazareno se inclina y parece que “caiga arrodillada” delante de la Virgen cuando se produce el encuentro, constituyendo uno de los momentos más emotivos de las procesiones de la villa. Mientras esto ocurre, un sacerdote pronuncia una meditación a los cofrades y a los fieles que abarrotan la inmensa Plaza Mayor de Medina.

PROCESIÓN DEL SILENCIO

- Inicio: 20:30 horas
- Salida – llegada: Convento M.M. Agustinas, Iglesia de Santiago el Real, Colegiata de San Antolín, Iglesia de Santo Tomás, Iglesia de San Miguel Arcángel, Convento Dominicas Reales. Concentración de Pasos en la Plaza Mayor de la Hispanidad (20:30 h.)



SEMANA SANTA DE MEDINA DEL CAMPO · CENTRO CULTURAL SAN VICENTE FERRER

“Celebración declarada Fiesta de Interés Turístico Internacional”

Las Procesiones de disciplina más antiguas de España · Villa Cofrade

- Recorrido: Simón Ruiz, Las Farolas, Nueva del Cuartel, Plaza del Carmen, Artillería, Ronda de Gracia, San Martín, Almirante, Alfonso de Quintanilla, San Martín, Plaza del Pan, Ramón y Cajal, Toledo, Padilla y Plaza Mayor de la Hispanidad donde se finalizará la procesión entonando el canto de la Salve a la Virgen de las Angustias.
 - Pasos:
 - LignumCrucis (Anónimo, siglo XVII)
 - El Lavatorio (Mariano Nieto, 1989)
 - La Oración del Huerto (Anónimo, siglo XVI)
 - Jesús Atado a la Columna (Domingo Beltrán, 1565)
 - Cruz Guía - Crucificado de la Vera Cruz (Anónimo, siglo XVI)
 - Jesús Nazareno (Francisco del Rincón, siglo XVI)
 - Cristo de La Agonía (Domingo Beltrán, 1565)
 - Calvario de Santo Tomás (Francisco del Rincón, siglo XVI)
 - Cristo de la Paz (Juan Picardo, 1554)
 - Descendimiento (Francisco González Macías, 1954)
 - Ntra. S^a de Las Angustias (Anónimo, siglo XVI)
 - Ntra. S^a del Mayor Dolor (María Jesús Merino de la Fuente 2005)
 - Cruz Desnuda (Ricardo Flecha, 1994)
 - Cristo Yacente (Taller Sebastián Ducete, siglo XVI)
 - Santo Sepulcro (Maestro de Covarrubias, siglo XVI)
 - Ntra. Madre Santísima de la Soledad (Anónimo, siglo XVI)
 - Cofradías:
 - Oración del Huerto y la Vera Cruz *
 - Ntro. P. Jesús Atado a la Columna *
 - Misericordia y Jesús Nazareno *
 - Calvario *
 - Descendimiento *
 - Ntra. Sra. de las Angustias*
 - Santo Sepulcro *
 - Cristo en Su Mayor Desamparo *
 - Nuestra Madre Santísima de la Soledad y Virgen de la Alegría
- * Participan bandas de música de las cofradías señaladas y la Banda de la Escuela Municipal de Música de Medina del Campo
- Dónde verla: A la salida en la Plaza Mayor o en la C/ Simón Ruiz, en la C/ Artillería frente al Centro Católico de Obreros o a su llegada a la Plaza Mayor para cantar La Salve.
 - Curiosidades: Se trata de la procesión más importante de cuantas se celebran en Medina donde participan un mayor número de pasos y todas las cofradías con sus bandas de música. Es un verdadero museo en la calle del arte renacentista con la mejor serie de crucificados del siglo XVI de cuantas desfilan en España durante estos días. A lo largo del recorrido es habitual que, de forma espontánea, los aficionados al flamenco se arranquen con alguna saeta, especialmente en la sede del Centro Católico de Obreros. Impresiona ver todos los pasos concentrados frente al atrio de la Colegiata al finalizar la procesión rindiendo honores a la Virgen de las Angustias como patrona y alcaldesa perpetua de Medina del Campo.



SEMANA SANTA DE MEDINA DEL CAMPO · CENTRO CULTURAL SAN VICENTE FERRER
"Celebración declarada Fiesta de Interés Turístico Internacional"
Las Procesiones de disciplina más antiguas de España · Villa Cofrade

26 de marzo, Sábado Santo

PROCESIÓN DE LA LIBERACIÓN

- Inicio: 1 de la madrugada
- Salida – llegada: Ermita del Amparo
- Recorrido: Carreras, Artillería, Rafael Giraldo, Gerardo Moraleja, Plaza de Segovia, Bravo, Plaza Mayor de la Hispanidad (Atrio de la Colegiata, Meditación), Gamazo, Rafael Giraldo, Artillería y Carreras
- Pasos:
 - Arma Christi (Ricardo Flecha, 2016) **¡Novedad 2016!**
 - Cristo en Su Mayor Desamparo (Ricardo Flecha, 2011)
- Cofradía:
 - Cristo en Su Mayor Desamparo
 - Coro Reina Isabel
- Dónde verla: A la salida de la Ermita del Amparo, a su llegada al Atrio de la colegiata donde se realiza una Meditación y el coro interpreta cantos al Cristo o a su paso por la Casa de los Arcos
- Curiosidades: En el año 2015 es aprobada por la Arzobispado de Valladolid esta nueva Cofradía que procesiona con la mayor austeridad en la madrugada del Viernes al Sábado Santo. Impresiona la silueta de Cristo en Su Mayor Desamparado representado en brazos de la muerte antes de su Gloriosa Resurrección. En el año 2016 se incorpora el paso del Arma Christi, objetos asociados a la Pasión de Cristo que representan, en forma espiritual, los hechos memorables de la Pasión de Cristo y poder meditar sobre el dolor que Jesucristo pasó en esta tierra.

27 de marzo, Domingo de Resurrección

PROCESIÓN DE RESURRECCIÓN

- Inicio: 12 de la mañana
- Salida – llegada: Encuentro en la Plaza Mayor de la Hispanidad a Colegiata de San Antolín
- Recorrido: Almirante, Alfonso de Quintanilla, San Martín, Plaza del Pan, Ramón y Cajal, Toledo, Padilla y Plaza Mayor de la Hispanidad hasta la Colegiata de San Antolín donde se dará por finalizada la procesión entonando el canto de la Salve a la Virgen de la Alegría.
- Pasos:
 - Sepulcro Vacío (Francisco González Macías, 1953)
 - Virgen de la Alegría (Manuel Romero, 1991)
 - Jesús Resucitado (Mariano Nieto, 1990)
- Cofradías:
 - Ntro. P. Jesús Atado a la Columna *
 - Oración del Huerto y la Vera Cruz *
 - Santo Sepulcro *
 - Calvario *
 - Descendimiento *



SEMANA SANTA DE MEDINA DEL CAMPO · CENTRO CULTURAL SAN VICENTE FERRER

“Celebración declarada Fiesta de Interés Turístico Internacional”

Las Procesiones de disciplina más antiguas de España · Villa Cofrade

Ntra. Sra. de las Angustias *

Madre Santísima de la Soledad y Virgen de la Alegría

Cristo en Su Mayor Desamparo *

Misericordia y Jesús Nazareno *

* Participan bandas de música de las cofradías señaladas

- **Dónde verla:** En la Plaza Mayor donde se produce el encuentro, en la bajada por la Calle Alfonso Quintanilla con la fachada de la iglesia de los Padres Carmelitas como fondo o a la entrada de la Plaza Mayor desde la Calle Padilla.
- **Curiosidades:** Después del Encuentro doloroso del Viernes Santo, este es un Encuentro de júbilo y de alegría. Cristo Resucitado se “eleva” sobre su carroza mientras la Virgen es despojada de sus vestiduras de luto para revestirla de blanco y azul celeste. En el momento del encuentro, todas las bandas de las cofradías interpretan, de forma conjunta, el Himno de la Alegría, se disparan cohetes y se voltean las campanas de la Colegiata enmudecidas desde el Jueves Santo. Las mujeres que visten mantilla española también cambian el luto riguroso de la mantilla negra por la pureza de la mantilla blanca y el cordón blanco y negro de la Cofradía de la Soledad cambia por el azul y blanco.

Se adjunta resumen de la programación completa de procesiones.

Para los horarios de Culto consulten en los Templos.